



## Proves d'accés a la Universitat. Curs 2006-2007

---

### Griego

#### Serie 3

#### Opción de examen

(Marque el cuadro de la opción escogida)

Opción A

Opción B

	Suma de notes parcials
1	<input type="text"/>
2	<input type="text"/>
3	<input type="text"/>
4	<input type="text"/>
5	<input type="text"/>
Total	<input type="text"/>

Etiqueta identificadora de l'alumne/a

Etiqueta de qualificació

Ubicació del tribunal .....

Número del tribunal .....

---

La prueba consta de cinco ejercicios. Los ejercicios 1 (traducción) y 2 (sintaxis) son comunes a las dos opciones. En cambio, para los ejercicios 3 (morfología), 4 (etimología y léxico) y 5 (cultura), deberá escoger UNA de las dos opciones (A o B).

---

### 1. Ejercicio de traducción

[3 puntos]

Traduzca el siguiente texto del griego al castellano.

Fedro explica a Sócrates que va a pasear por los caminos fuera de la ciudad, según le ha aconsejado un compañero.

πορεύομαι δὲ πρὸς περίπατον ἔξω τείχους· συχνὸν γὰρ ἐκεῖ διέτριψα χρόνον καθήμενος ἐξ ἑωθινοῦ. τῷ δὲ σὺ καὶ ἐμῷ ἐταίρῳ πειθόμενος κατὰ τὰς ὁδοὺς ποιοῦμαι τοὺς περιπάτους.

PLATÓN. *Fedro*, 227a

διατρίβω: 'permanecer'

καθήμενος: de κάθημαι

πειθόμεαι (+dat.): 'obedecer'

## 2. Ejercicio de sintaxis

[2 puntos]

2.1. En el texto hay seis complementos circunstanciales. Escríbalos y diga de qué tipo son.

2.2. En el texto hay dos participios.

*a)* ¿Cuáles son?

*b)* ¿Con quién concuerda cada uno de ellos?

*c)* Diga si llevan algún complemento.

## OPCIÓN A

### 3. Ejercicio de morfología

[1 punto]

Marque, en la casilla correspondiente, si cada una de las descripciones de las formas enunciadas es verdadera o falsa.

	<i>Verdadero</i>	<i>Falso</i>
σοι: pronombre posesivo / adjetivo posesivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
οὔσι: participio presente del verbo εἶμι	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
πέντε: preposición de genitivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
νικήσασθαι: infinitivo futuro de la voz media	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ἧ: dativo singular femenino del pronombre relativo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 4. Ejercicio de etimología y léxico

[2 puntos]

Escriba la palabra griega de la que derivan las siguientes palabras en castellano, teniendo en cuenta la categoría gramatical indicada entre paréntesis. Por ejemplo, filosofía, sofista (sustantivo): ἡ σοφία.

ginecólogo, gineceo (sustantivo):

paralelismo, parámetro (preposición):

autónomo, metrónomo (sustantivo):

psiquiatra, psicópata (sustantivo):

metrópolis, metritis (adjetivo):

## 5. Ejercicio de cultura

[2 puntos]

Lea el siguiente texto en el que se describe una escultura de Medea:

Vi también a la célebre Medea en el país de los macedonios. Era de mármol y el arte había modelado en ella los diversos componentes anímicos. Se mostraban los designios de aquella mujer; la pasión expresada por el ímpetu de la cólera, la empujaba a la acción, inspirándole impulsos asesinos; y el dolor indicaba su compasión por los niños, trasladando fluidamente al mármol el natural instinto materno. Tales sentimientos imitaba la imagen, además de la forma del cuerpo, y podía verse cómo el mármol reflejaba unas veces la cólera en los ojos, mientras que otras miraba de una manera triste y tierna, exactamente como si el artista hubiese modelado el alma de Medea a imitación de la tragedia de Eurípides.

CALÍSTRATO. *Descripciones*, 13

Haga una redacción (unas 200 palabras) contestando las siguientes cuestiones:

- ¿Quién era Medea? ¿Qué les pasó a sus hijos? ¿Por qué?
- ¿A qué género literario pertenece la *Medea* de Eurípides a la que alude el texto? ¿Cuáles son las características generales de ese género?
- Nombre otras obras de Eurípides.



## OPCIÓN B

### 3. Ejercicio de morfología

[1 punto]

Todas las palabras del siguiente listado están en genitivo, excepto dos. Subráyelas.

βουβῶνος

κότου

βασιλέως

ἐξηγητής

ἄνθους

κτεμάτος

πρίων

βόλων

κορυφῆς

εὐκλειας

#### 4. Ejercicio de etimología y léxico

[2 puntos]

Escriba la palabra griega de la que derivan las siguientes palabras en castellano, teniendo en cuenta la categoría gramatical indicada entre paréntesis. Por ejemplo, filosofía, sofista (sustantivo): ἡ σοφία.

hipófisis, hipotenusa (preposición):

hipódromo, hipopótamo (sustantivo):

topónimo, pseudónimo (sustantivo):

termómetro, termodinámica (adjetivo):

diálisis, análisis (verbo):

## 5. Ejercicio de cultura

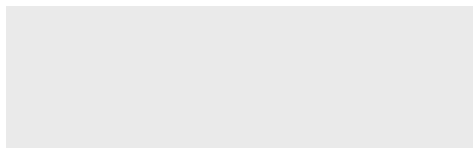
[2 puntos. Por cada respuesta incorrecta se descontará 0,13 puntos.]

Marque la respuesta correcta

- Hesíodo es el autor de la obra titulada
- a) *Prometeo encadenado.*
  - b) *Odisea.*
  - c) *Teogonía.*
  - d) *República.*
- ¿Cuál de estas afirmaciones es **cierta**?
- a) La *Ilíada* está compuesta en hexámetros pero la *Odisea* no.
  - b) Todas las tragedias griegas utilizan el hexámetro en los coros.
  - c) El hexámetro es el verso de la epopeya.
  - d) Todas las tragedias griegas utilizan el hexámetro, excepto en los coros.
- ¿Cuál de estas afirmaciones es **falsa**?
- a) Maratón es una ciudad del Ática que está a menos de cincuenta kilómetros de Atenas.
  - b) En Maratón tuvo lugar una famosa batalla entre griegos y persas.
  - c) En Maratón se encuentra el famoso oráculo de Apolo.
  - d) Un mensajero fue corriendo de Maratón a Atenas para anunciar la victoria sobre los persas y al llegar cayó muerto.
- ¿A qué diosa se refiere Homero cuando habla de la diosa de ojos de lechuza?
- a) Afrodita.
  - b) Hera.
  - c) Artemisa.
  - d) Atenea.
- Después de la caída de Troya, los aqueos emprenden el regreso a casa. ¿Qué héroe tarda más de diez años en llegar a su casa? ¿Por qué?
- a) Agamenón, por culpa de su esposa Clitemnestra.
  - b) Odiseo, porque el dios Poseidón no le es favorable.
  - c) Menelao, porque su esposa Helena quería quedarse en Troya.
  - d) Aquiles, porque así se lo había anunciado su madre Tetis.



Etiqueta del corrector/a





Etiqueta identificadora de l'alumne/a

