

### **SÈRIE 3**

#### **OPCIÓ A: Art-territori**

##### **Exercici 1 [4 punts]**

En aquest exercici s'han de demostrar les capacitats reflexiva i de comprensió per entendre el text annex. El text ajuda a recordar la problemàtica que existeix entorn a l'escultura i a la seva vinculació amb l'espai i tanmateix a reflexionar sobre les qüestions que es demanen.

Es valorarà si la resposta és completa, en aquest cas s'assignarà la totalitat de la puntuació. Es valorarà molt positivament quan es faci referència a artistes que no apareixen en les imatges.

##### **Exercici 2 [6 punts]**

En aquest exercici s'ha de realitzar la proposta adequant-la a l'espai que es proporciona. S'han de demostrar les capacitats materialitzadora i imaginativa. Es valoraran les capacitats següents:

- Capacitat imaginativa.
- Capacitat materialitzadora en la tria del material i del sistema constructiu.
- Capacitat deductiva en la justificació de la proposta en funció de l'espai de què es disposa.

#### **OPCIÓ B: Minimalisme**

##### **Exercici 1 [3 punts]**

En aquest exercici s'han de demostrar les capacitats d'anàlisi i de comprensió per entendre el text. Una vegada s'ha interioritzat aquest fet, s'ha de demostrar la capacitat d'expressió escrita i respondre a les qüestions que es plantegen.

Es valorarà si la resposta és completa, en aquest cas s'assignarà la totalitat de la puntuació. Es valorarà molt positivament quan es faci referència a artistes que no apareixen en les imatges.

##### **Exercici 2 [7 punts]**

S'ha de demostrar en aquest cas la capacitat constructiva i definidora de la forma en la resolució escollida. Es valoraran les capacitats següents:

- Capacitat imaginativa en la representació.
- Capacitat de formalització; elecció correcta del material, del sistema constructiu i de la ubicació de la peça.